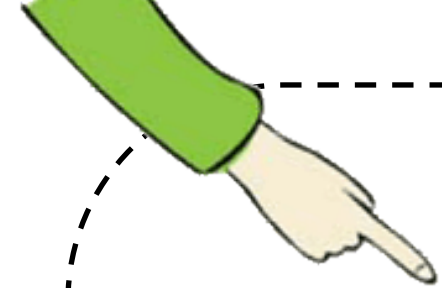


An aerial photograph of a detailed city model. The model shows a dense urban area with numerous buildings, roads, and green spaces. A large body of water, likely a river or bay, flows through the city. In the background, there are green hills. A semi-transparent green oval highlights a specific area in the middle-right part of the city, which appears to be a park or a large open space. The text is overlaid on this highlighted area.

10기 스리랑카 지역NGO인턴십 국내훈련 보고

20130716~20130804,

울산YMCA



CONTENTS



1. 단원소개

2. 일지

3. 활동내용 및 피드백

- 다가가가기

- 함께하기

- 채워가기

4. 인상적이었던 부분, 고민거리

1. 단원소개



계희남

태권도 2단

느릿느릿

규홍

에너지수

시원시원

의외의 약골



지수



솔지

남도령

작은거인

비발리비발리



준용

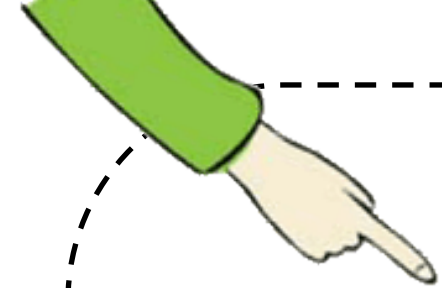
백세프

감성남

몽글몽글의 시아

OK!!





CONTENTS

1. 단원소개



2. 일지

3. 활동내용 및 피드백

- 다가가가기

- 함께하기

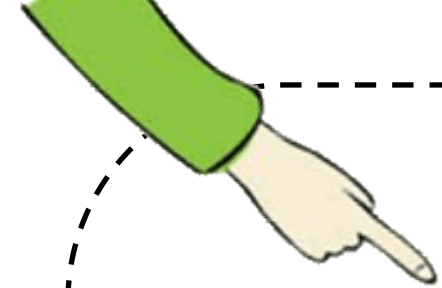
- 채워가기

4. 인상적이었던 부분, 고민거리

2. 일정 (20130716~20130804)

SUN	MON	TUE	WEN	THU	FRI	SAT
14 전체합숙훈련	15	16 울산Y도착	17 담장넘어 지구초참여	18 태권도, 기타배우기	19 풍선아트 페이스페인팅 타미글배우기	20 개인연습 및 자유시간
21 개인연습 및 자유시간	22 태권도, 마술, 타미글	23 태권도, 기타, 아 동청소년교육기법	24 MBTI, 타미글교육	25 풍선아트, 마술시 연 초장님리딩	26 풍선아트, 마술시 연 이주노동자리딩	27 지구시민 교육
28 개인연습 및 자유시간	29 전통공예, 타미글교육	30 타미글글드네, 한국어교육지도법	31 평가회준비 타미글교육	1 응급처치교육, 평가회준비	2 울산시티투어	3 평가회 그리고 놀자!!
4 해산	5	6	7	8	9	10

각자의 집으로!! cooling time~!



CONTENTS

1. 단원소개

2. 일지



3. 활동내용 및 피드백

- 다가가가기

- 함께하기

- 채워가기

4. 인상적이었던 부분, 고민거리

다가가기 첫 번째

풍선아트/페이스페인팅/기타/마술/
전통공예/풍선아트&마술 시연



3. 다가가기

다가가기 첫 번째 풍선아트 페이스페인팅



3. 다가가기

다가가기 첫 번째
기타



3. 다가가기

다가가기 첫 번째
마술
전통공예



3. 다가가기



다가가기 첫 번째 배운 것 시연

풍선아트&마술 시연

- 관심/흥미 유발
- 지속 가능한 활동을 위한 시작점
- 다양한 체험활동 제공



3. 다가가기

페이스페인팅

-칼라지역 사람들이 좋아하는 색깔, 동물 등을 찾아 그리기

풍선아트/마술

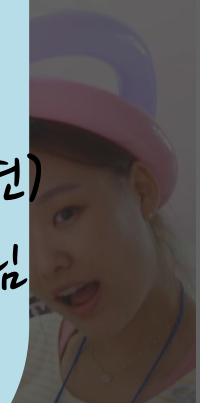
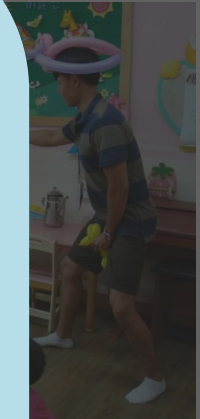
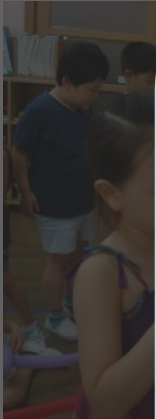
-9기와 10기가 배운 기술이 동일하니 인터넷을 검색하여 다양한 기술을 익히도록!

-지속가능성을 가지고 가기는 힘들다. 따라서 말 그대로 다가가기 위한 방법으로!

-색다른 방식의 시연을 해보기(예를 들면 이야기가 있는 시연)

350ppm과 페이스페인팅의 결합: 나무 같은 환경적인 그림
을 그리기

다가가기 위한 방법으로 왕관, 종이접기 등을 활용



다가가기 두번째

지구시민교육/아동청소년교육기법/
태권도/한국어교육지도법



3. 다가가기



다가가기 두 번째
지구시민교육
담장 넘어 지구촌 참여

3. 다가가기

다가가기 두 번째 지구시민교육 계획 및 시연



3. 다가가기



다가가기 두 번째 지구시민교육 계획 및 시연



- 배운 내용들을 현지인들의 여건에 맞는 방식으로 적용
(방문교육, 캠페인활동 등)
- 주민들의 공감하기에 적합한 예시는 무엇일까?
- 언어의 한계를 어떻게 극복해야 할까?

3. 다가가기

다가가기 두 번째 태권도 기본기&태극1장&태권무



- 기본동작, 태극1장, 태권도정신 지도
- 태권무를 통해 태권도를 쉽게 받아들일 수 있도록 유도
 - 현지상황에 맞는 지도법은?
- 교육 교구재의 부족을 어떻게 해결할 수 있을까?



3. 다가가기



다가가기 두 번째
아동청소년 교육기법
교육지도법

3. 다가가기

다가가기 두 번째 한국어 교육 지도법 교육지도법

- 배우는 사람의 입장에서 교육기법 적용
- 아띠스쿨 수업에서 주의집중을 위한 손유희 사용
 - 과연 우리가 한국어 교육을 할 수 있을까?
 - 언어가 통하지 않는데도 배운 기법들을 적용할 수 있을까?



3. 다가가기

한

- 아띠스쿨
- 과

지구시민교육

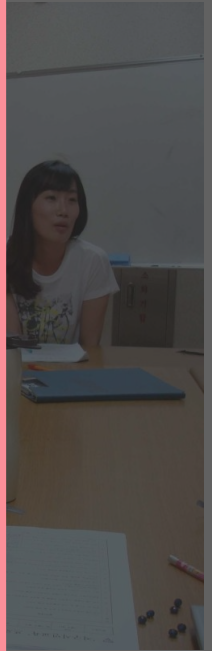
-사람들 앞에서 무언가를 가르치는 기술을 경험하게 하려고 한 의도

한국어교육기법

-교육법의 다양한 팁을 얻는 것이 중요

태권도

-태권도뿐만 아니라 체육활동의 측면에서 확장하는 것이 중요(제기, 투호 같은 미니올림픽대회 개최도 좋을 것 같다.)



함께가기

총장님과 대화/집단성격상담/

스리랑카언어교육/

스리랑카 이주노동자 미팅



3. 함께가기



함께가기 총장님과의 대화 나 알기, 우리 알기

- 우리의 관점이 현지에서의 구체적 활동이 아닌 피상적 관념에 머물러 있는 것을 발견
 - 각자의 생각, 목표, 관점이 다르다는 것을 확인
 - 현지의 환경(단수, 절전, 더위 등)에 철저히 대비

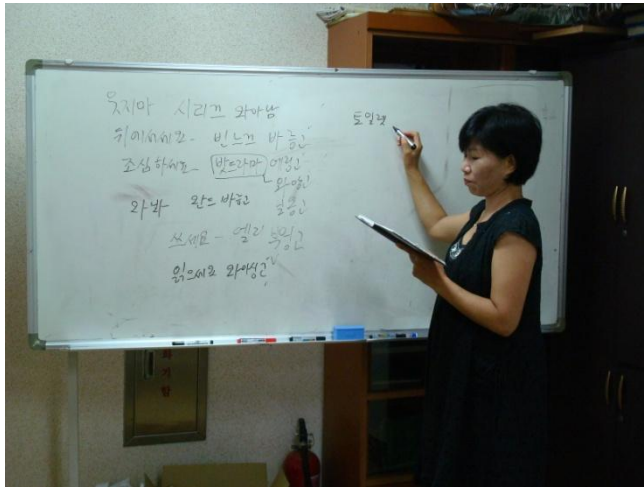
3. 함께가기

함께가기 집단성격상담 MBTI

- 참 비슷하면서도 다른 우리!
- 서로의 다름을 존중, 배려
 - 틀림이 아닌 다름
- 제대로 해본 MBTI시간



3. 함께가기



함께가기
스리랑카
언어교육
언어와 문화 배우기



3. 함께가기



함께가기 두 번째 스리랑카 이주노동자미팅 음식과 문화

- 배운 언어를 통한 현지인과의 소통
- 막연한 기대감보다 현실감을 가진다
- 현지의 다양한 상황들을 미리 인지



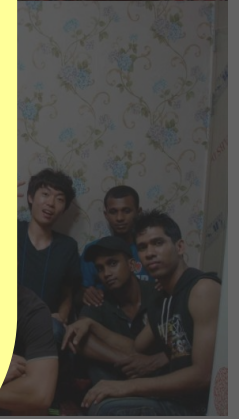
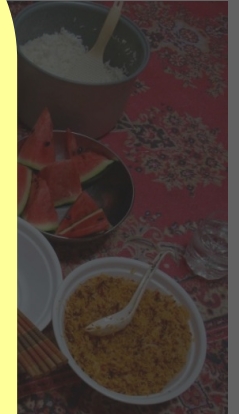
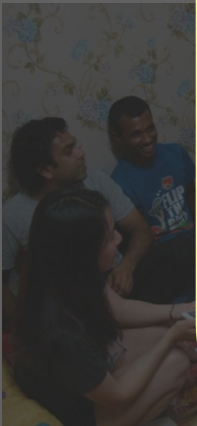
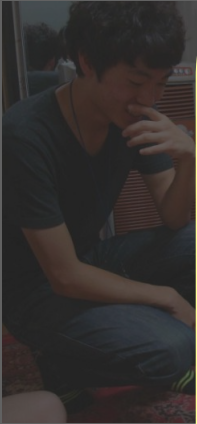
3. 함께가기

총장님과의 대화

- 지속적으로 칼라지역에 대해 생각하고 고민하라
- 현지인과 동화되어 같이 느끼는 것이 중요
- 스리랑카에 대해 많은 지식과 정보를 찾고 공부해야 한다.

집단상담

- 트리임이 아닌 다름(다름은 나눔, 초발 켜기, 지속적인 소통)
- 의견을 맞추고 충돌하는 경우가 필연적으로 발생할 것이다. 이를 풀어나가는 과정이 중요하다.



채워가기

자발적불포전/응급처치교육/
울산시티투어



3. 채워가기

채워가기
자발적불편
에어컨 없이 살기



- 더위에 무기력해진 우리들
- 생각보다 더위가 강력하다!
- 현지에 에어컨이 없다는 것을 인지하고 적응
- 이곳의 편리함을 칼라에서는 느낄 수 없다는 것을 인지

3. 채워가기



채워가기 자발적불편

350PPM 캠페인 (양치컵사용 & 플러그 뽑기)



3. 채워가기

채워가기 응급처치교육

CPR&AED&기도폐쇄

- 위기상황 시 팀원들 서로가 세이프가드 되어주기
- 실생활에서 활용할 수 있는 응급처치방법을 익힘



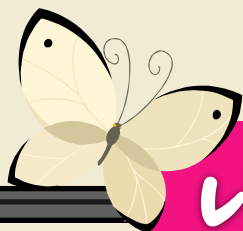
3. 채워가기

채워가기 울산시티투어

고래박물관&신화마을&반구대암각화현장



솔지: 알면서도 귀찮아서 혹은 나 편하자고 실천하지 않았던 것들이었다. 나비효과 나의효과를 실천한 이후 지금은 어디 가서 엘리베이터만 봐도 “이게 다 탄소를 발생시키는 거라고!” 말하며 낮은 층은 걸어서 올라가려고 노력한다.

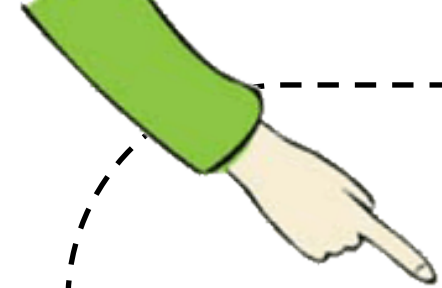


나비효과 나의효과

준용: 실천강령에 포함된 것들은 익히 알고 있는 것이었으나 실천해야 함을 느끼면서도 여전히 잘 되지 않았다. 아마 풍족함 속에 살고 있기 때문인 것 같다. 현지에서 실제로 전기가 끊기고 물이 안 나오는 상황을 겪으면서 달라질 내 모습이 기대된다.

지수: 울산 지역탐방 시간에 울산의 환경이 정부와 시민들의 노력으로 깨끗하게 변한 것을 보며, 그 동안 품어왔던 변화 가능성에 대한 의문이 해소되었다. 나로부터의 작은 실천이 모인다면 변화를 이루어낼 수 있을 것이라는 희망과 확신이 들었다.

규홍: 에어컨 없이 살기를 통해 더위에 상당히 무기력하며 두뇌회전이 느려지는 나를 발견했고 스리랑카 더위에서 여유를 갖고 활동할 수 있는 마음의 준비가 필요할 것 같다. 사소한 행동이 환경에 미칠 수 있는 영향에 대해 생각하게 되었다. 지금은 일회용 봉투를 되도록 쓰지 않으려 노력하고 있다.



CONTENTS

1. 단원소개

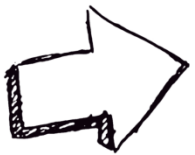
2. 일지

3. 활동내용 및 피드백

- 다가가가기

- 함께하기

- 채워가기



4. 인상적이었던 부분, 고민거리

4. 인상적이었던 부분_

- 희망버스의 현대차 울산공장 폭력시위
- 자전거와 오토바이로 출퇴근하는 수많은 공장근로자분들
- 현대자동차의 휴가기간에 맞추어 울산의 많은 곳이 휴가를 떠나는 점
- 저소득층 사업이나 다문화사업을 활발히 하는 울산

YMCA

- 첫 주에 받았던 교육 내용과 YMCA 전국연맹이 추구하는 이상이 정작 지역 Y에서는 제대로 실현되고 있지 않는 모습에 괴리감을 느꼈다.



- 라온아띠가 스리랑카 현지에서 주인공이 아닌 수단으로 쓰이기 위한 방법을 고민
- 울산에서 배운 풍선아트, 페이스페인팅과 같은 기술을 통해 거부감 없이 현지인들에게 다가가는 방법
- 팀원간의 사이를 어떻게 하면 더욱 돈독하고 원활하게 할 수 있을까? 어떻게 하면 각 개인의 행복과 팀 전체의 이상을 조화롭게 추구할 수 있을까?

4. 고민거리_



Thank You



For Listening :)